

FICHE DE POSTE

Code poste RenoirRH :

N° publication CSP :

Intitulé du poste (F/H) :

Directeur développement, valorisation et insertion professionnelle

Catégorie : Catégorie A

Corps : ATTADM - Attaché d'administration

Spécialité :

Groupe RIFSEEP :

Nature de l'emploi : Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels

Domaine fonctionnel :

RMCC : EPP - Élaboration et pilotage des politiques publiques

RMFP : FPDIR - Direction et pilotage des politiques publiques

Emploi-type :

RMCC : EPP11 - Responsable du pilotage et de l'admin d'une pol sectorielle

RMFP : FPDIR012 - Cadre de direction d'un établissement public

Localisation administrative et géographique/Affectation :

Ministère de la Culture
DGCA
DGCA-Établissements Publics (010DG20075)
DGCA-ENSART DIJON (010DG20040)
3 RUE MICHELET 21000 DIJON

Description du poste

Les missions s'articulent principalement autour des axes suivants :

1. Développement, pilotage et coordination de projets et de partenariats stratégiques

Participe, aux côtés de la direction, à la conception et à la mise en œuvre des politiques stratégiques et opérationnelles de l'établissement.

Impulse et pilote des dossiers complexes (enjeux financiers, humains et politiques) impliquant une multiplicité d'acteurs issus du monde socio-économique, culturel, académique et institutionnel, aux niveaux local, national et international.

Développe des programmes et dispositifs innovants de professionnalisation pour les étudiants et d'insertion professionnelle pour les diplômés.

Contribue activement au rayonnement et à l'inscription de l'établissement dans les réseaux professionnels et académiques.

2. Développement des ressources propres et mécénat

Définit et déploie la stratégie de levée de fonds en identifiant de nouveaux partenaires (entreprises, fondations, donateurs) pour soutenir les projets de l'école.

Pilote la recherche de mécénat et développe les ressources propres via la valorisation commerciale des espaces (gestion et promotion de la location des salles pour des événements extérieurs).

Agit comme interface avec le monde économique : assure la négociation, le suivi contractuel et la fidélisation des partenaires pour pérenniser ces financements.

Descriptif du profil recherché

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Formation et Expérience :

Formation supérieure de niveau Bac+5 avec une spécialisation en management de la culture, ingénierie de projets ou gestion publique.

Expérience souhaitée sur un poste similaire, idéalement au sein d'une institution culturelle, d'une grande école ou d'une collectivité, avec une expertise démontrée en recherche de financements et mécénat.

Compétences techniques :

Maîtrise des techniques de levée de fonds, du cadre juridique du mécénat et de la gestion de partenariats publics/privés.

Aptitude au pilotage de projets complexes (budgets, calendriers, ressources humaines) et à la valorisation de ressources (location d'espaces).

Excellente connaissance des réseaux socio-économiques et des enjeux liés à l'insertion professionnelle dans les secteurs de la création et de la recherche.

Maîtrise de l'anglais indispensable (contexte international).

Descriptif de l'employeur

L'École nationale supérieure d'art et design de Dijon (ENSAD Dijon) est la plus ancienne des sept écoles nationales d'art et de design en région. Installée dans un ancien palais abbatial du XVIIIe siècle en plein cœur historique de Dijon, l'école offre aux étudiant-es un cadre idéal pour se former, expérimenter et déployer leur pratique artistique. Forte de son implantation locale, elle développe un projet artistique et de transmission étroitement lié aux milieux professionnels nationaux et internationaux de l'art et du design et porte une attention particulière à la production artistique contemporaine durable et au design des transitions.

Conditions particulières d'exercice

Très forte disponibilité

Informations complémentaires

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e.

Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Qui contacter ?

amel.nafti@ensa-dijon.fr

Envoi des candidatures

recrutements@ensa-dijon.fr

Documents à transmettre

CV et lettre de motivation obligatoire

Date de mise à jour

18/03/2025