

WORKSHOP

2024-2025

UN MONDE HELAS BIEN REEL (SUIVI DE PROJET)

ENSEIGNANTE

Lydie Jean-Dit-Pannel

ANNEES

Etudiant.e.s de l'ARC Filmer aux limites

MODE D'ÉVALUATION

Présence et participation

CALENDRIER

Du 17 au 21 février

CONTENU



Il s'agira durant cette semaine de travailler en intensif sur les projets documentaires en cours.

Enjeux, positionnement, montage, tournage de scènes manquantes.

Les matinées seront consacrées à des visionnages et analyses filmiques, les après-midi à la pratique.